



はるかな^{くに}国の^{はな}花や^こ小^{とり}鳥



あの日からずっと
あなたの夢を
みている

森の風
遠い城
花の中の
幸せ

緑色の
目をしていた
あなた

だあれ…?!



ああ
あまり
きれいなので



花どろぼうは
罪にはならないわ
ほしければ
切ってあげ
ましょう

おはいりなさい
その木戸は
あいてるわ



この町の人では
ないわね?

ええ
来たばかり



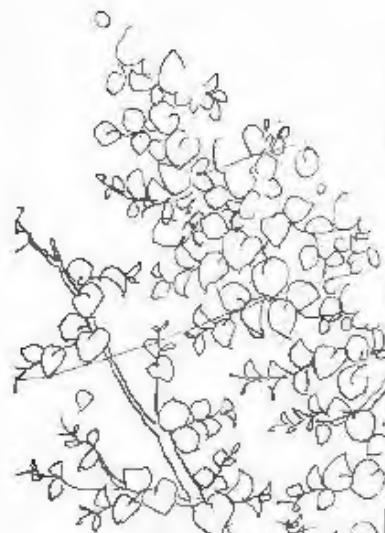
どこから?
まあ青い目……



わたし
わたしの庭で
一角獣を
つかまえたわ







ジョウ
音あわせを
やってて
ちようだいな

待ってて
バラを切るわ



でもあまり
長くはこの町に
いないのだけど

それに
今日は
友だちが
待ってるし



こんにちは
ミス・
バード

こんにちは
ちは
ヒルス
先生

なんて幸せそうに
笑うご婦人かしら
ぼくがどのだれか
聞きもしないで



明日ね
ユニコーン
わたし
エルゼリよ



歌うのは
好き?

きらいじゃ
ない

じゃあ
さ
とげを
ささないで



ぼくは……
エドガーだよ



どこの
子だ?

よそもんさ



これ
どこで?



町はずれ
ミス・エルゼリの
バラの庭から

ふーん
それどんな人
きれいな
人?



合唱隊を
つくってるん
だつて
歌うはめに
なつた
きみも
くる?
なんでぼくがさ

ここは
静かだけど
一人で
おいとくのは
心配なんだ
きみはわりと
ドジだし
ぼくの...
どこが...!



まあよいけど
季節のめぐみを
うけぬ手はないから
ぼくは行くよ

でも
くれぐれも
ご用心
くいを
うちこまれ
ないように
ばれれば
それで
おしまいだ



たとえば
メリーベルの
ようにね



伝説を
ぶりがえすのは
好ましく
ない



夜ごと
さまよう
吸血鬼の





アーはアップル・パイ・マザー・ゲースより



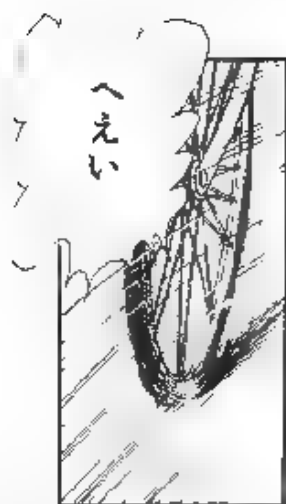
あなたは好きな
ものばかり
なのだね
なにもかも
好きで
たのしくて
幸せそう



これはわたしを
育ててくれて
五年まえ
なくなった伯母の
バラの庭
だったのよ
わたしはうまく
手入れが
できないのだけど
毎年
六月から
クリスマスまで
花でうまる
この庭が大好きよ



隣にすけて
おくれ毛は銀色
遠い少女を
思いおこ
させる



へえい



少女のような
人だよ



年増に
興味は
ないもん



そんなに
すてきな
人なの？

すてきだよ
さみも来る
？



待てよ！
おまえ
この町の
とこに住ん
でんがよ

教会へ
来てんのか
エルゼリが
甘いと
思っ
つけあが
んなよ！

よそ者め！



わわ
んん



こんにちは
ヒルス先生

こんにちは
ミス・バード



わ



顔洗って
出直して
きなガキ！



仲なおり
してね
おねがいよ



元気がのは
いいが
ケンカは
いかん

こいつが



はん
はくが?

こら
こら

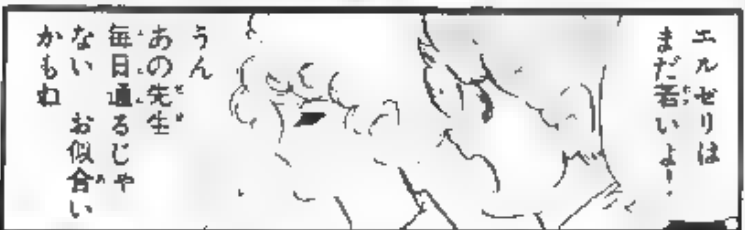


きみは
年増
好みか

自転車
貸したつても
いいぜ
だけどあまり
エルゼリと
ベタつくなよ



エルゼリが
そつ言うんで
和平条約
むすほう



うん
あの先生
毎日通るじや
ない お似合い
かもね

エルゼリは
まだ若いよ!



これだから
よそもんは...
エルゼリは
だれとも
結婚しや
しないよ!



恋人に
すてられ
たんだ



なぜ?



それで
恋人への
はらいせに
独身で
いるんだっ
てかあさん
が言っ
てたよ

女って
執念深
いから



なにもか
も好きで
幸せそう
だね



もう
十年くらいまえの
話だつてさ
母さんが言っ
てた
ハンサムで文なしの
ハロルド・リ
と
いい仲に
なつたけ
と
彼は
金めあて
商人の娘と
結婚しまつ
たんだつてさ



思い出の
においの
する人

エドガー！
こんな日にまで
出かけるの？



家においで
きみは
運気に
弱いから



まあ……！
エドガー！



この雨では
だれも来ないと
思ってたわ
家は近く
なの？



ぼくは
とらわれの
身の一
角獣だから

夕方ごろには
やみそうですよ
この雨で
かれかけてた
芝がまた
青くなると
よかったこと

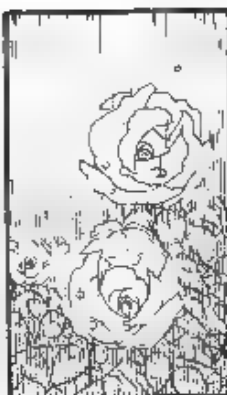
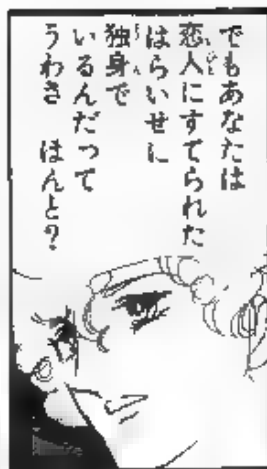


ヒルス先生だわ
雨の日も
往診なんですね



もしか
わざわざ
邀まわりして
この家の
まえを
通ってね





すばらしい
夏だったわ

でもそれから
婚約者が
いるって
知ったのよ



伯母は言ったわ
ハロルド・リーは
野心家だ
彼は貧乏で借金持ちで
婚約者は金持ちだ
信用するな

でも
あの人は
待っていてくれと
言ったの
婚約を破棄して
帰ってくる
からって



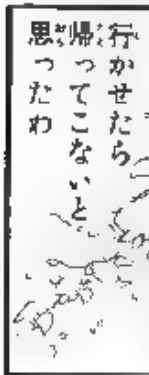
ひどく
悲しかったわ
あの人を
信じて
たけど



運命も
信じてた
だから



行かせたら
帰ってこない
と思っただわ



彼が明日は
帰るといって
森の中を二人で
歩いたの
道にまよった
子どものように



するとふいに
がけの上に出たの
……そこから
お城が
見えたのよ

「お城が
見えるわ」

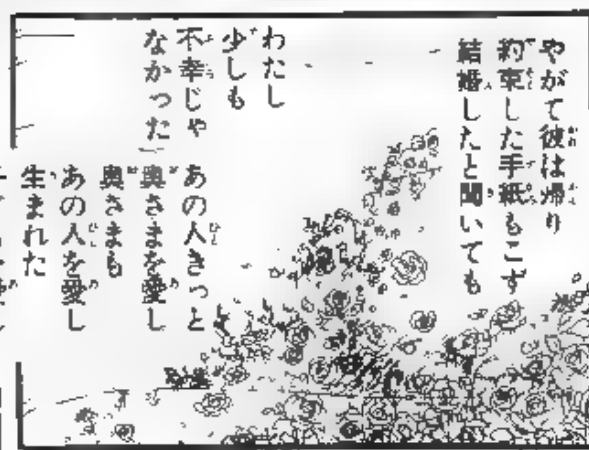
……と
すぐそれが
月あかりで
木ぎがそう
見えたんだけど
わかったの

お城なんか
なかったのよ



でも彼は
言ったの
「ああ
ほんとうだ
お城だね」







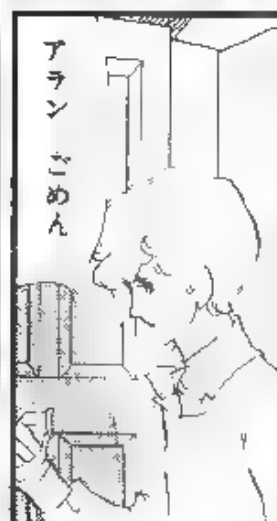
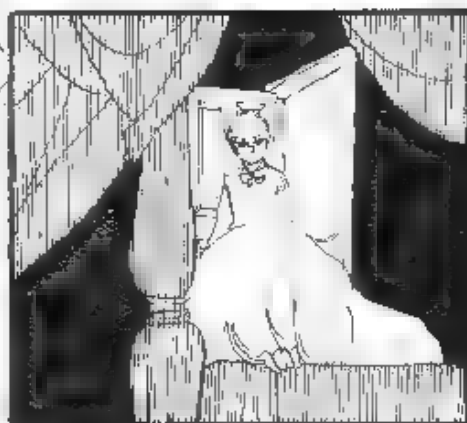
エルゼリ
エルゼリ

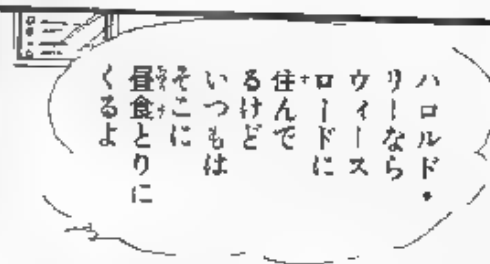
わたしが住むのは
バラの庭

目にうつるのは
愛の鳥

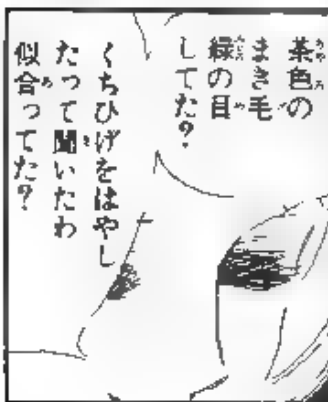
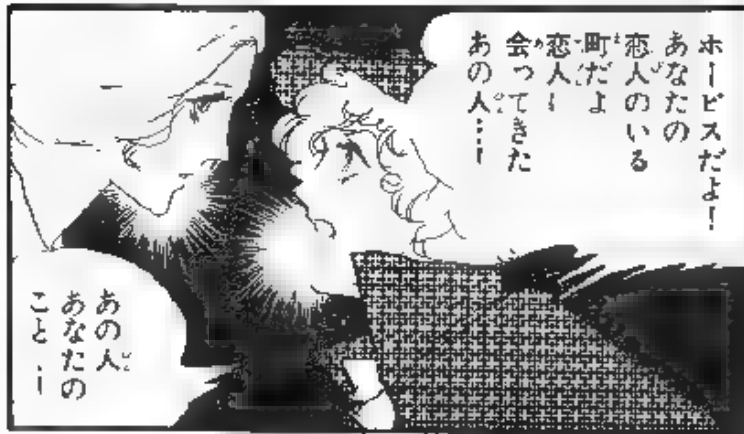
なぜそう
幸せで
いられるの

愛する人が
そばに
いないのに





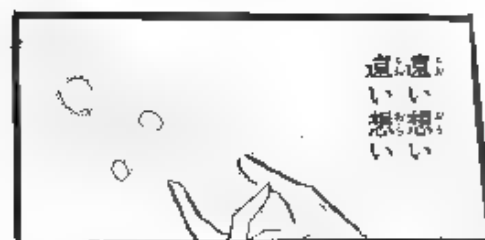
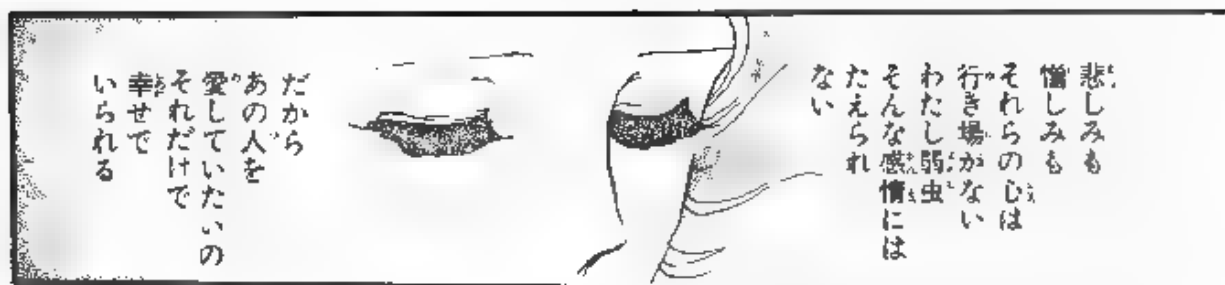






恋人がたとえ
覚えてなくとも
この人には問題では
ないのかしら...





バラを
つんだのは
妹さんの
ためだった
の？



あれは
友人に
でも彼は
妹じゃ
ない



これが愛でね
手をのばせば
とどくの

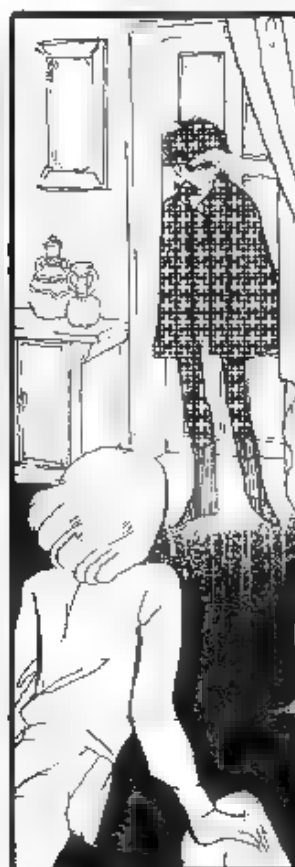
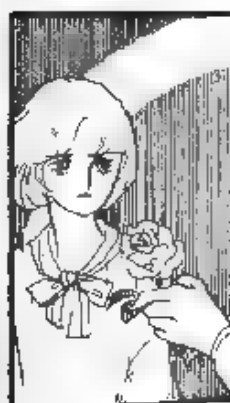
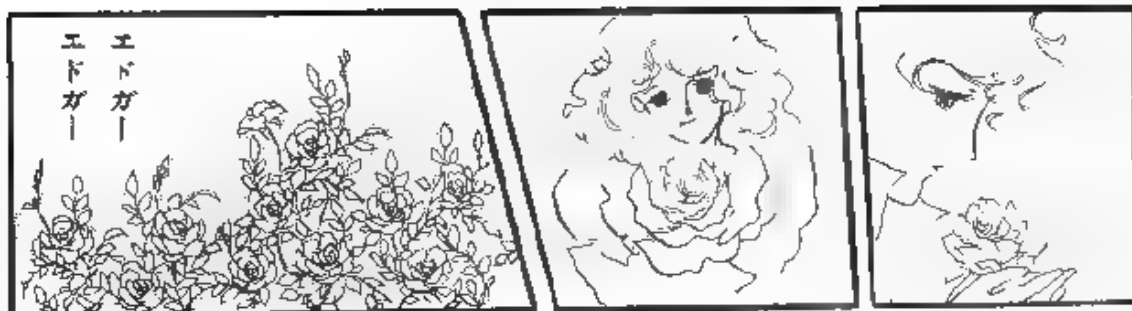


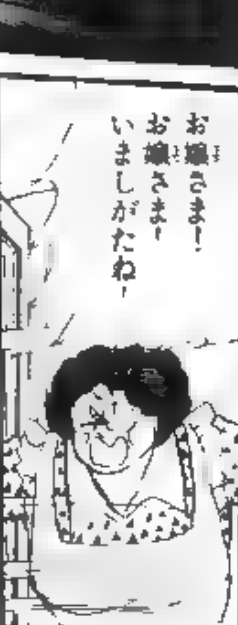
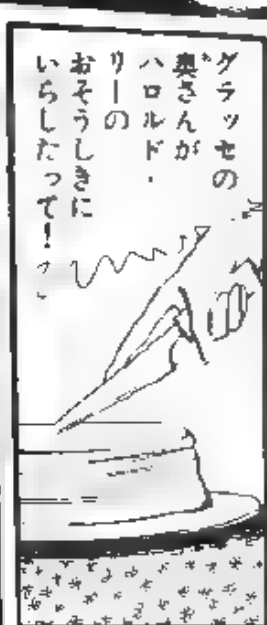
あなたの愛
あなたの妹の愛



行き場が
あるのはいいわ
ばらをつ
うけとつて
くれる人
がいるの
はいいわ









さっきまで
この世界
わたしのもの
だったのに



自転車に
のった子が
ころぶのを
助けて自分は
馬車の
下じきに
なっただ
ですと
まあ



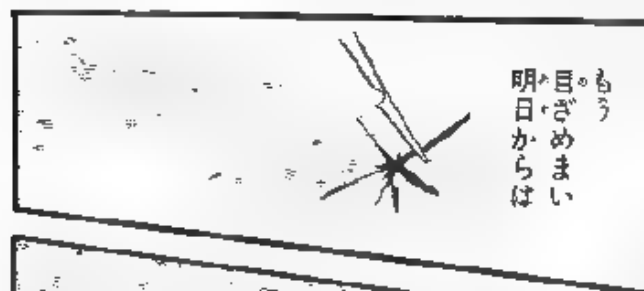
ごめんな
さい...



今日は
これでおしまい
わたし
オルガンが
ひけないわ
ごめんな
さい



ねむって
しまおう
はやく



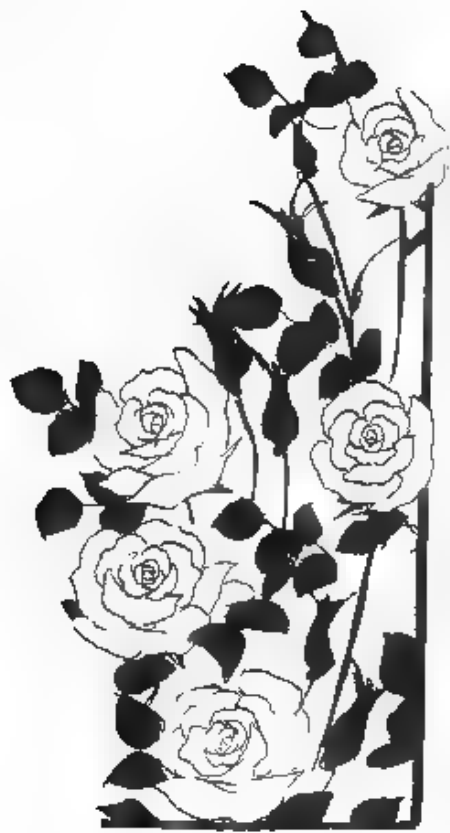
もう
目ざめまい
明日からは

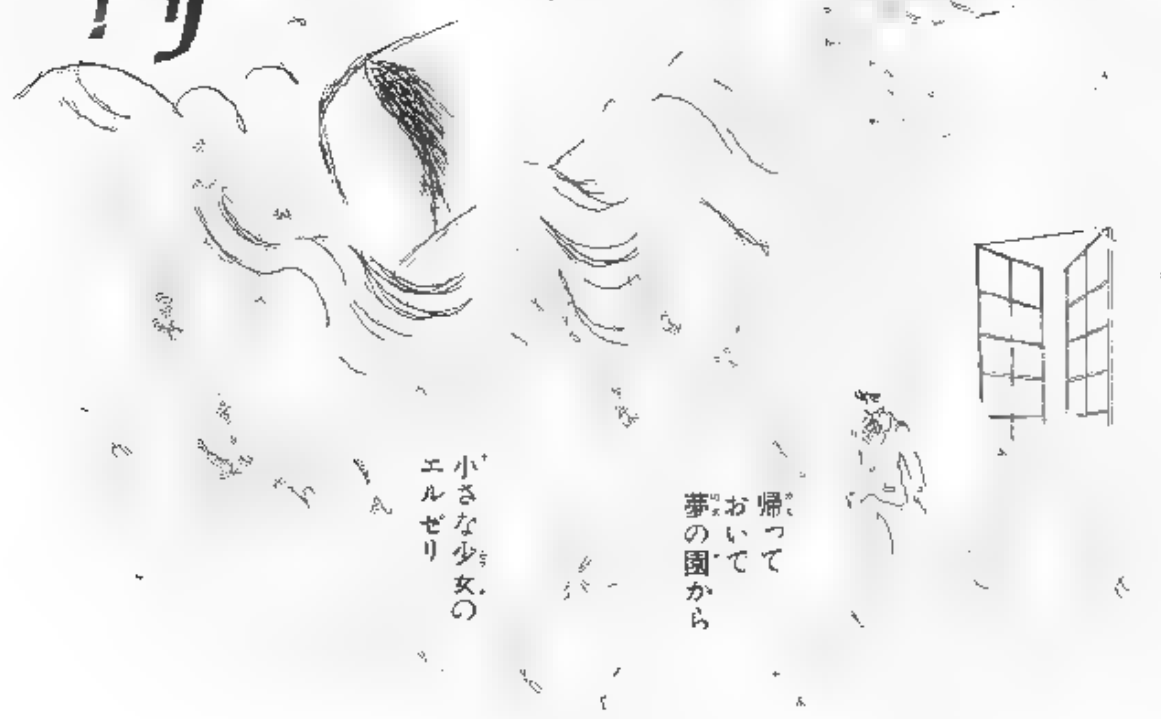


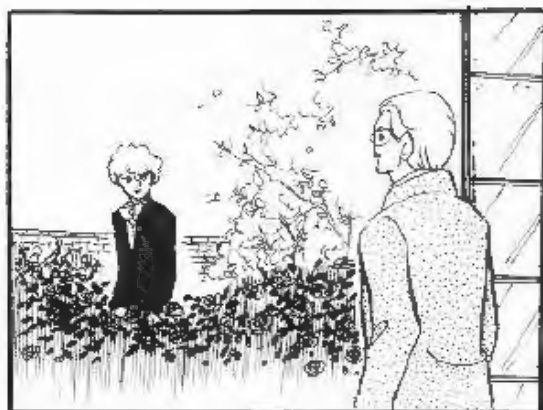
庭のバラは
かれてしまう
明日までに



悲しみはいや
憎しみも
早く
ねむって
しまおう









「急だね
いつも急だけど
じや上着
とってくる」



「この町を
出よう
今すぐだよ！」

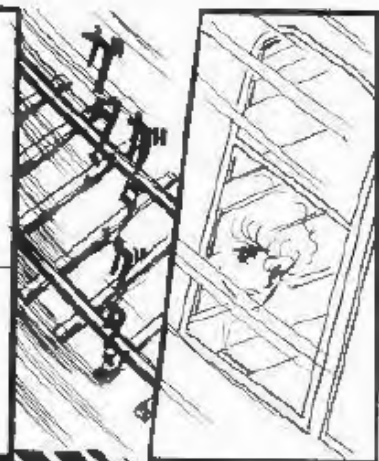
エドガー!!



「何か
おこつて
るの？」



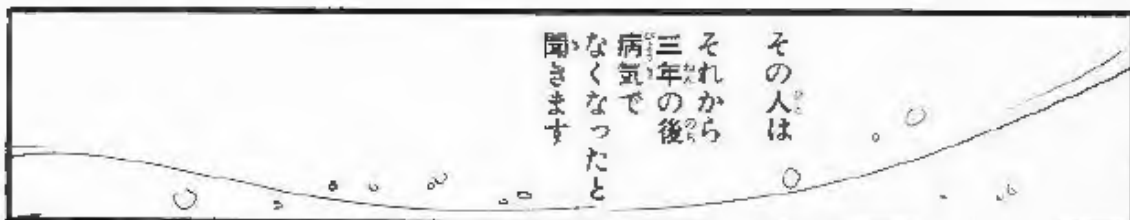
きみ
あの庭の女の人に
さよなら
言ってきたか？」



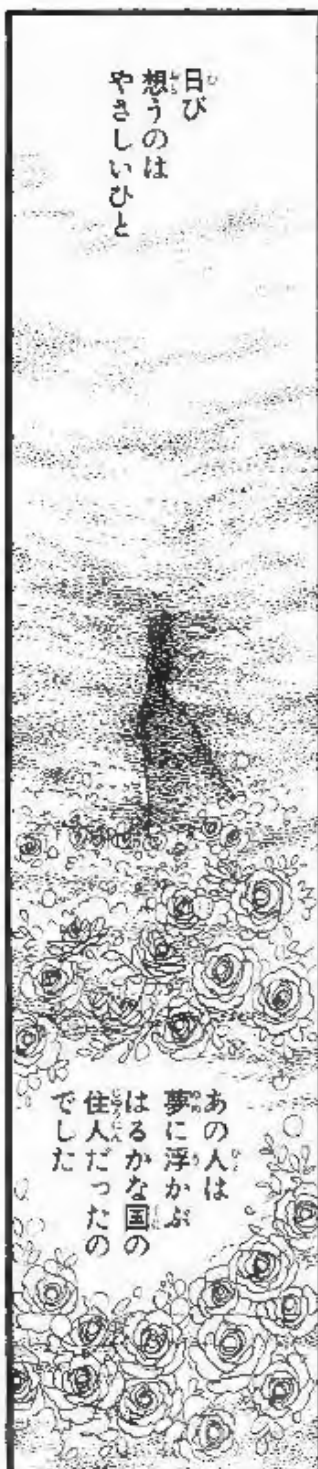
エドガー

どうして

ねえ
なぜ...



その人は
それから
三年の後
病気で
なくなったと
聞きます



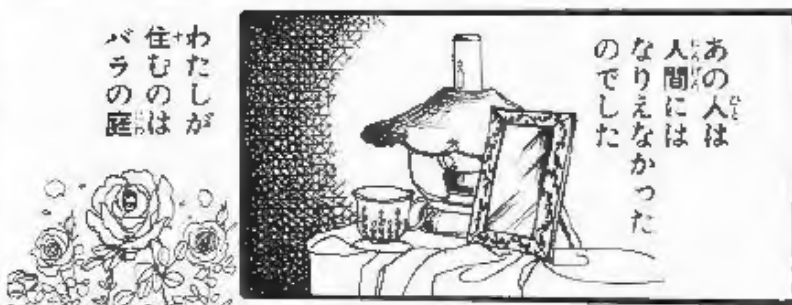
日び
想うのは
やさしいひと



それから
合唱隊の
指揮もやめ
花を見て
もの想う
毎日だったと



お城のことを
きいた医師に
ほほえむだけ
なにも
言わなかったと
聞きます



わたしが
住むのは
バラの庭

あの人は
人間には
なりえなかつた
のでした



くちずさむのは
愛の歌

たぶん
生まれながらの
妖精だったの
です

